

**Súhrnná správa o programe Divé Maky
za obdobie september 2005 – január 2007**

PRO DONUM
SPOLČENOSŤ PRE RIZNOU FĽANTRÓPIU

Obsah:

1. Súčasný programový tím	str. 3
2. Partneri programu	str. 3
3. Úvod	str. 4
4. Právne pozadie programu	str. 5
5. Výber detí do programu	str. 6
5.1. Priebeh výberu detí	str. 7
5.2. Prihlásené deti do výberu	str. 7
5.3. Výberová komisia a oblasti talentových skúšok	str. 8
5.3.1. Psychologické testy	str. 8
5.3.2. Talentové skúšky	str. 9
6. Vyhodnotenie talentových skúšok a psychologických testov	str. 11
6.1. Vyhodnotenie talentových skúšok	str. 11
6.1.1. Banskobystrický kraj	str. 11
6.1.2. Prešovský kraj	str. 12
6.1.3. Nitriansky kraj	str. 13
6.2. Vyhodnotenie talentových skúšok – grafické znázornenie	str. 13
6.3. Oboznámenie rodičov a detí s programom Divé maky	str. 14
7. Darcovia	str. 15
7.1. Osobnosti programu – darcovia	str. 15
8. Komunikačná stratégia	str. 16
8.1. Tlačová konferencia	str. 16
9. Tútori programu Divé maky	str. 17
9.1. Školenie pre tútorov	str. 18
9.2. Monitoring zapojených detí do programu Divé maky	str. 19
10. Umelecké fotografovanie detí zapojených do programu Divé maky	str. 19
11. Vernisáže Divé maky	str. 20
12. Stručný prehľad zrealizovaných aktivít	str. 21
13. Pripravované aktivity	str. 22

Príloha č. 1: Mediamonitoring programu Divé maky za rok 2006

1. Súčasný programový tím



foto 1) D.Havrľová (RNL), B.Kohútiková, A.Higginsová, J.Ledňová



foto 2) B.Kohútiková, moderátorka Efa, V.Dolníková

Správna rada PRO DONUM :

Mgr. Vladislava Dolníková- predsedníčka správnej rady

Mgr. Zuzana Konečná- členka

Mgr. Martin Krajčí- člen

Správkyňa a štatutárny zástupca- Mgr. Barbora Kohútiková

Programový tím:

Mgr. Vladislava Dolníková – autorka programu a supervízor

Mgr. Barbora Kohútiková – programová riaditeľka

Mgr. Júlia Ledňová – programová koordinátorka

Mgr. Annamária Higginsová – programová manažérka

Ing. Jozef Gryga – PR manažér /Pressroom/



2. Partneri programu

Generálny Partner:

Nadácia Slovenskej Sporiteľne



Partneri:

Prvá Stavebná Sporiteľňa, a.s.

Hewlett Packard Slovakia, s.r.o.

Sauer Danfoss, a.s.



Mediálny partner:

Romano nevo ľil



3. Úvod

Program Divé Maky má za sebou 3 fázy programu:

1. prípravnú fázu (9/2005 – 12/2005)
2. spustenie programu (1/2006 – 9/2006)
3. zapojenie verejnosti do programu (10/2006 – 1/2007).



foto 3) J.B.Mrenica

Vo februári 2006 sa stala oficiálnou patrónkou programu DIVÉ MAKY Regina Ovesny-Straka. Oficiálnou tvárou programu sa stal Ján Berky Mrenica ml.

Program začal svoju prvú fázu v septembri 2005. Odborná garantka programu Zuzana Kumanová PhD. vtipovala 3 lokality s rôznymi formami rómskych osídlení, osád a bytoviek, kde žijú rómovia v odlišných podmienkach. Zvolené boli okresy Nitrianskeho, Banskobystrického a Prešovského kraja. Pri voľbe regiónov sme vychádzali z regionálnych rozdielov daných rôznou mierou nezamestnanosti a sociálnej odkázanosti ale zohľadňovali sme i pomer obyvateľov v tzv. rómskych komunitách. Rovnaké kritériá nás viedli aj k výberu okresov, kde sme zohľadňovali hlavne početnosť rómskych komunit a ich úroveň, tj. separované, segregované.



foto 4) Z.Kumanová, B.Kohútiková

Program Divé maky bol navrhnutý pre talentované rómske deti vyrastajúce v sociálne slabých rodinách, ktoré si nemôžu dovoliť saturovať potreby a vzdelanie svojich detí. Preto sme volili najchudobnejšie regióny s vysokou mierou nezamestnanosti a teda aj s vysokým percentom sociálne odkázaných. Pri výbere nám boli návodom aj závery Sociografického mapovania 2004, ktoré taxatívne vymedzujú separované, segregované rómske komunity a lokality s istou mierou integrácie.

V prvej fáze programu sme na základe zaregistrovaných prihlášok uskutočnili talentové skúšky a psychologické testy pre prihlásené rómske talentované deti zo sociálne slabého prostredia. Výkony detí hodnotila sedemčlenná porota zložená z odborníkov z oblastí, do ktorých sa nám deti prihlásili, mieru motivácie hodnotil psychológ. Na základe talentových skúšok a psychologických testov sa odborná komisia v spolupráci s psychológom rozhodla zapojiť do programu Divé maky 40 detí z troch vybraných krajov Slovenska. Na základe vyhodnotenia talentových skúšok boli vyrozumení rodičia a ZŠ o výsledkoch talentových skúšok. V marci 2006 sme začali Divé maky komunikovať pomocou PR článkov a oboznamovať širokú verejnosť s hlavnými informáciami o programe, jeho cieľoch a zámeroch.

Zapojením detí do programu sme sa dostali do druhej fázy programu. V septembri 2006 sme z programu vylúčili 4 deti z Prešovského kraja, ktoré pre nedostatočnú podporu rodičov nenavštevovali financované aktivity, ani po osobnom stretnutí a motivujúcom rozhovore. V auguste a septembri sme postupne prihlasovali a zapájali deti na financované aktivity a prebiehala organizačná príprava na fotografovanie umeleckých portrétov detí. PRO DONUM, spoločnosť pre rozvoj filantropie v spolupráci s PR agentúrou Pressroom usporiadali dňa 1.6.2006 tlačovú konferenciu, na ktorej sa zúčastnili zástupcovia slovenských médií a partneri programu. Hlavnou témou tlačovej konferencie bolo predstavenie programu Divé maky prostredníctvom médií širokej verejnosti. Tlačovou konferenciou sme odštartovali proces oslovovania darcov, ktorí by svojim finančným darom podporili rómske talentované deti. Následne sme uzatvárali darovacie zmluvy s darcami, ktorí sa rozhodli finančne podporovať deti zapojené v programe Divé maky.

Tretia fáza odštartovala proces zapojenia verejnosti do programu a jeho zviditeľnenie. S renomovaným fotografom Jakubom Klimom za spolupráce kaderníka Mareka Kopanicu sme vyhotovili umelecké portréty detí zapojených do programu Divé maky, ktoré sú odmenou pre darcov za ich finančný dar pre deti na rozvoj ich talentu. Umelecké fotografie boli od decembra 2006 do februára 2007 vystavované v rámci Slovenska - v Bratislave, Rimavskej Sobote a Prešove, kde ich mohla obdivovať široká verejnosť. O vernisáži fotografií programu Divé maky mali veľký záujem nielen návštevníci výstav ale aj média, prostredníctvom ktorých sa nám podarilo silne medializovať program. Na začiatku tretej fázy sme takisto rozšírili programový tím Divé maky o 5 regionálnych tútorov, ktorí absolvovali odborné školenie týkajúce sa fungovania programu a monitoringu účasti detí v programe.

4. Právne pozadie programu

Právne zabezpečenie programu ošetruje právne i faktické vzťahy medzi subjektmi zapojenými do programu: darca – administrátor - dieťa – tútor ako i relevantnú realizáciu programu v praxi. Predstavuje ho systém bilaterálnych zmluvných vzťahov medzi jednotlivými subjektmi zapojenými do programu vrátane zákonných zástupcov detí a subjektov zabezpečujúcich jednotlivé plnenia pre deti v rámci realizácie tohto programu (napr. vzdelávacie inštitúcie). Spoločným obsahovým prepojením predmetných bilaterálnych právnych vzťahov sú Všeobecné a záväzné podmienky programu ktoré, vo forme záväznej písomnej prílohy k zmluvám, sú zmluvné strany povinné rešpektovať a dodržiavať. Predmetom Všeobecných a záväzných podmienok programu sú predovšetkým pravidlá zapojenia sa do programu, práva a povinnosti týkajúce sa darcu a detí, úloha administrátora a tútora, pravidlá programu, podmienky na vstup do programu a výstup z programu, sankcie za porušenie týchto podmienok zo strany zmluvných strán a pod.

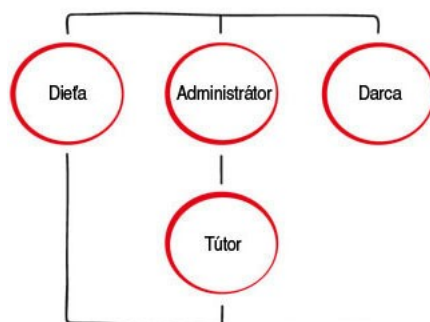


schéma 1) Grafické znázornenie systému fungovania Divých makov

Systém bilaterálnych zmlúv je nasledovný:

- vzťah darca – administrátor je riešený formou písomnej darovacej zmluvy, na základe ktorej poskytne darca adresne (konkrétne dieťa alebo vybraná skupina detí) účelovo viazané finančné prostriedky v dohodnutej sume a so zmluvne zakotvenou možnosťou kontroly ich použitia administrátorom na daný účel. V nadväznosti na uzavretie predmetnej zmluvy obdrží darca písomný certifikát o zapojení sa do programu (certifikát „adoptívneho rodiča“);

- vzťah administrátor – dieťa je riešený formou písomnej darovacej zmluvy uzavretej so zákonným zástupcom dieťaťa, na základe ktorej poskytne administrátor účelovo viazané finančné prostriedky darcu priamo v prospech subjektov zabezpečujúcich jednotlivé plnenia pre deti v rámci realizácie tohto programu (napr. vzdelávacie inštitúcie). Tieto finančné prostriedky budú poskytnuté tretím subjektom až po predložení akceptovaného písomného splnomocnenia zákonného zástupcu dieťaťa k prevzatíu daru – finančných prostriedkov;

- vzťah administrátor – tútor je riešený samostatnou mandátnou zmluvou, ktorá právne ošetruje podmienky a pravidlá spolupráce tútora a detí (pravidelný dohľad nad zverenými deťmi) i kontrolný mechanizmus činnosti tútora zo strany administrátora (povinnosť pravidelného reportingu /štvrtročný reporting/ atď.) ako aj podmienky vypovedania tohto zmluvného vzťahu a pod.

5. Výber detí do programu



foto 5) Deti na talentových skúškach v Želiezovciach 29.4.2006



foto 6) Talentové skúšky vo Vranove nad Topľou 9.4.2006

5.1. Priebeh výberu detí

Výber detí do databázy programu sa začal v decembri 2005 v spolupráci so ZŠ vo vytipovaných okresoch Nitrianskeho, Banskobystrického a Prešovského kraja, kde sme oslovili 210 základných škôl. Termín prihlásenia detí do pilotnej fázy programu bol do konca februára 2006. Základnou podmienkou výberu detí bolo zvládnutie psychologických testov (skúmala sa miera motivácie, výdrž, atď.) a úspešné absolvovanie talentových skúšok. Spolupráca rodičov resp. oprávnených zástupcov detí bola podmienkou. Do výberu sa prihlásilo spolu 79 detí. Výber detí do programu Divé maky sa konal v 3 krajoch podľa uvedeného harmonogramu. V banskobystrickom kraji sa výber uskutočnil 1.4.2006 na Základnej škole Mihálya Tompu v Rimavskej Sobote. V prešovskom kraji sa konali 2 výberové kolá, konkrétne 8.4. 2006 na Základnej škole vo Vranove nad Topľou a 9.4. 2006 na Základnej škole v Šarišskom Čiernom. Posledný výber sa uskutočnil v nitrianskom kraji dňa 29.4. 2006 na Základnej škole v Želiezovciach. Priebeh výberového dňa bol nasledovný:

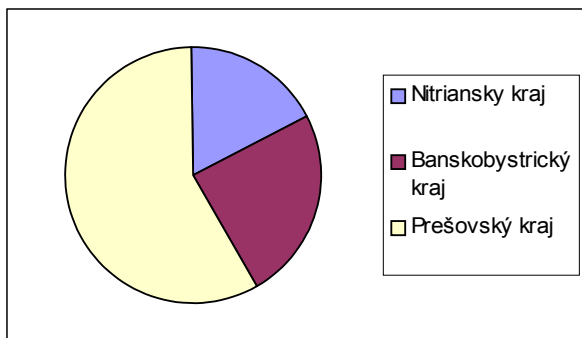
1. registrácia
2. písomné psychologické testy
3. obedová prestávka
4. interaktívne psychologické hry
5. prestávka
6. osobný pohovor a talentové skúšky

Výber detí do programu sa uskutočnil cez víkend (sobota, nedeľa) v priestoroch uvedených ZŠ. Deti prišli na talentové skúšky v sprievode jednej dospeléj osoby, prípadne učiteľa, cestovné im bolo uhradené. Deťom a ich sprievodu sme zabezpečili bezplatne obed v školskej jedálni. Deti aj ich sprievodcovia dostali podrobné inštrukcie o priebehu talentových skúšok. V priestoroch ZŠ sme zabezpečili učebňu na absolvovanie písomných psychologických testov, miestnosť na interaktívne psychologické hry, miestnosť na písomné jazykové testy, miestnosť na výtvarné testy (učebňa výtvarnej výchovy) a miestnosť na talentové skúšky (učebňa hudobnej výchovy).

5.2. Prihlásené deti do výberu

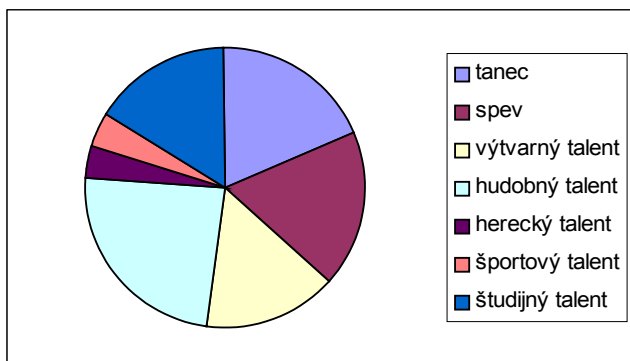
Rozdelenie podľa krajov:

<i>Kraj</i>	<i>Počet detí</i>
Nitriansky kraj	14
Banskobystrický kraj	19
Prešovský kraj	46



Rozdelenie podľa oblasti talentu:

Oblasť talentu	Počet detí
tanec	15
spev	14
výtvarný talent	12
hudobný talent	19
herecký talent	3
športový talent	3
študijný talent	13



5.3. Výberová komisia a oblasti talentových skúšok

V decembri 2005 začal projektový tím oslovovať odborníkov z rôznych oblastí (psychológia, výtvarné umenie, hudba, spev, herectvo, tanec) na zapojenie do programu Divé Maky. Oslovení boli nasledovní odborníci z tých oblastí, z ktorých boli prihlásené deti do programu:

5.3.1. Psychologické testy

Priebeh psychologického testovania detí:

- test tvorivosti, osobnostný test (písomné psychologické testy)
- interaktívne psychologické hry

Časový harmonogram spolu: 90 min.

Garant: Mgr. Miroslav Popper CSc., samostatný vedecký pracovník (Kabinet výskumu sociálnej a biologickej komunikácie SAV, Bratislava)



foto 8) psychológ Miroslav Popper počas testov s deťmi vo Vranove nad Topľou

5.3.2 Talentové skúšky

Výtvarný talent

Priebeh talentových skúšok:

- sebareprezentácia pred komisiou
- každé dieťa sa prezentovalo ukážkami 10-15 vlastných výtvarných prác (výkresy)
- na základe predčítaného textu namaľovalo obraz (u detí sa zisťovala fantázia, tvorivosť)
- v pokrčenom papieri bolo potrebné nájsť obraz (u detí sa zisťovalo, či majú kreatívne myslenie)

Časový harmonogram na plnenie úloh: cca. 3 hodiny

Garant: Mgr. Art. Erik Binder, výtvarný umelec KUNST – FU (VŠVU, Bratislava)



foto 8) výtvarník Erik Binder s Viktóriou Lakatošovou



foto 9) členovia výberovej komisie hodnotia maľby

Hra na hudobné nástroje

Priebeh talentových skúšok:

- sebareprezentácia pred komisiou
- každé dieťa si pripravilo 1 etudu podľa vlastného výberu (Kreutzer, Mazatz) a jednu prednesovú skladbu podľa vlastného výberu
- hodnotiaci formulár – (hudobný sluch, rytmus, znalosť nôt a interpretácia odohratých skladieb)

Časový harmonogram pri ústnom pohovore: od 5 – 8 min pre každé dieťa

Garant: Mgr. Art. Peter Krajniak, riaditeľ Janáčkova Filharmónia Ostrava



foto 10) huslista Peter Krajniak so Sárrou Jarkovou



foto 11) huslista Peter Krajniak s Viliamom Maľárom

Herectvo

- sebaaprezentácia pred komisiou
- každé dieťa si pripravilo krátku scénu alebo prednes prózy, či poézie
- hodnotiaci formulár (kreativita, interpretácia, výslovnosť, autenticnosť atď)

Časový harmonogram pri ústnom pohovore: od 5 – 8 min pre každé dieťa

Garant: Mgr. Art. Danica Jurčová, herečka (divadlo WEST v Bratislave)



foto 12) R. Sendrei sa snaží presvedčiť D. Jučovú o svojom talente



foto 13) herečka D. Jurčová s L. Szabóom a v pozadí L. Cmorej

Spev

- sebaaprezentácia pred komisiou
- každé dieťa si pripravilo dve skladby, piesne podľa vlastného výberu, optimálne jednu slovenskú pieseň a jednu zahraničnú, respektíve rómsku pieseň
- hodnotiaci formulár (hudobný sluch, rozsah hlasu, farba hlasu, rytmus, intonácia)

Časový harmonogram pri ústnom pohovore: od 5 – 8 min pre každé dieťa

Garant: Mgr. Art. Filip Tuma, spevák (host' Opery SND Bratislava)

Tanec

- sebaaprezentácia pred komisiou
- každé dieťa si pripravilo krátke tanečné vystúpenie podľa vlastného výberu v trvaní max. dvoch minút
- na základe pustených rôznych hudobných štýlov predviedlo dieťa improvizovaný tanec
- zopakovanie tanečných krokov po choreografovi
- hodnotiaci formulár (prevedenie, rytmus, talent)

Časový harmonogram: od 5 – 8 min pre každé dieťa

Garant: Mgr. Ladislav Cmorej, tanečník (host' tanečnej skupiny Spin, Bratislava)



foto 14 a 15) tanečník Ladislav Cmorej na talentových skúškach v Rimavskej Sobote a Želiezovciach

Iné talenty – talent na cudzie jazyky

- dieťa si prinieslo certifikát o stupni znalosti cudzieho jazyka a odporúčanie od učiteľa/lektora
- dieťa absolvovalo písomný jazykový test príslušného cudzieho jazyka
- sebarezentácia pred komisiou
- dieťa si pripravilo krátke predstavenie svojho talentu – ústne (napríklad zarecitovalo básničku v cudzom jazyku)
- hodnotiaci formulár (stupeň ovládania cudzieho jazyka, výslovnosť)

Časový harmonogram pri ústnom pohovore: od 5 – 8 min pre každé dieťa, písomné jazykové testy cca 45 minút.

Iné talenty – talent na šport

- dieťa si prinieslo odporúčanie od učiteľa Telesnej výchovy a odporúčanie od trénera (platí v prípade, že dieťa navštevuje športový klub aj v mimoškolskom čase)
- sebarezentácia pred komisiou
- hodnotiaci formulár – deti, ktoré vynikajú v športe boli hodnotené na základe psychologických testov, miery motivácie a odporúčania od trénera/učiteľa príslušného športu

Časový harmonogram pri ústnom pohovore: od 5 – 8 min pre každé dieťa

6. Vyhodnotenie talentových skúšok a psychologických testov

Z celkového počtu 69 prihlásených detí pochádzajúcich z troch regiónov Slovenska sa odborná komisia na základe výsledkov psychologických testov a výsledkov talentových skúšok rozhodla pre zapojenie 40 detí z Banskobystrického, Nitrianskeho a Prešovského kraja.

6.1. Vyhodnotenie talentových skúšok

- odborná komisia odporučila zapojiť do programu 40 detí
- odborná komisia odporučila ponechať v databáze 8 detí
- odborná komisia neodporučila zapojiť do programu 21 detí

6.1.1. Banskobystrický kraj

- na talentových skúškach v Rimavskej Sobote (1.4.2006) sa zúčastnilo 17 detí

- odborná komisia odporučila zapojiť do programu 7 detí
- zoznam detí ktoré odborná komisia odporučila zaradiť do programu:

<i>Meno a priezvisko dieťaťa</i>	<i>Oblasť talentu</i>
Mária Horváthová	spev
Róbert Sendrei	hudobno – dramatický
Klaudia Balogová	výtvarný
Viktória Lakatošová	výtvarný
Teodor Bohó	hra na husle
Simona Varečková	spev
Nikolas Radič	študijná oblasť

6.1.2. Prešovský kraj

- na talentových skúškach v Zborove (8.4.2006) sa zúčastnilo 19 detí
- odborná komisia odporučila zapojiť do programu 11 detí
- zoznam detí ktoré odborná komisia odporučila zaradiť do programu :

<i>Meno a priezvisko dieťaťa</i>	<i>Oblasť talentu</i>
Aneta Duždová	spev
Zuzana Žoltáková	spev
Katarína Šiváková	výtvarný
Adrián Sivák	tanec
Peter Ferenc	výtvarný
Lucia Čechová	výtvarný
Tomáš Grundza	študijný
Stanislav Grundza	študijný
Sandra Holubová	športový
Martin Horváth	športový
Mária Poláková	spev

- na talentových skúškach vo Vranove nad Topľou (9.4.2006) sa zúčastnilo 18 detí
- odborná komisia odporučila zapojiť do programu 12 detí
- zoznam detí ktoré odborná komisia odporučila zaradiť do programu :

<i>Meno a priezvisko dieťaťa</i>	<i>Oblasť talentu</i>
Oľga Ferencová	spev
Dominika Ferková	hudobno - dramatický a študijný
Nikoleta Ferková	hudobno - dramatický a študijný
Viliam Maľar	hra na klavír
Sára Jarková	hra na husle
Erik Tancoš	hra na klavír
Libuša Poláková	spev a tanec

Jana Zajacová	spev a tanec
Milan Zajac	spev a tanec
Maroš Fedák	spev
Slávka Holubová	výtvarný
Jana Goroľová	výtvarný

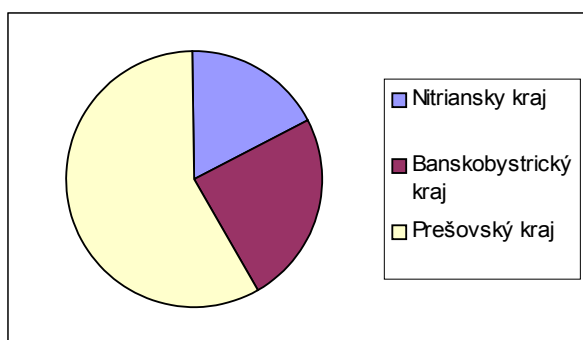
6.1.3. Nitriansky kraj

- na talentových skúškach v Želiezovciach (29.4.2006) sa zúčastnilo 18 detí
- odborná komisia odporučila zapojiť do programu 9 detí
- zoznam detí ktoré odborná komisia odporučila zaradiť do programu :

<i>Meno a priezvisko dieťaťa</i>	<i>Oblasť talentu</i>
Pavel Kuruc	hra na husle
Aneta Kováčová	spev
Norbert Daniš	hra na husle
Karol Daniš	hra na klavír
Marek Kováč	tanec
Mária Kováčová	tanec
Marcela Kováčová	výtvarný
Eva Šárköziová	spev
Lórant Szabó	tanec a študijná oblasť

6.2. Vyhodnotenie talentových skúšok – grafické znázornenie

<i>Kraj</i>	<i>Počet detí</i>
Nitriansky kraj	9
Banskobystrický kraj	7
Prešovský kraj	24



6.3. Oboznámenie rodičov a detí s programom Divé maky

Na základe rozhodnutia odbornej komisie a odporúčania psychológa sme oboznámili rodičov a ZŠ o výsledkoch talentových skúšok. Rodičia, ktorých deti sa zúčastnili na talentových skúškach dostali písomné vyrozumenie o zapojení, alebo nezapojení dieťaťa do programu. Nakoľko aj rodičia sú jednou z dôležitých súčastí programu je potrebné, aby spolupracovali s tútormi a podporovali dieťa v rozvíjaní jeho talentu. Preto sme kontaktovali rodičov všetkých detí ktoré boli zapojené do programu a dohodli si osobnú návštevu rodín. Pri osobných návštevách sme informovali rodičov o Všeobecne - záväzných podmienkach programu, právach a povinnostiach ktoré im z toho vyplývajú. Rodičov a deti sme oboznámili s programom Divé maky a časovým harmonogramom programu. Pri osobných návštevách sme monitorovali rodinné prostredie a podmienky v ktorých deti vyrastajú.



foto 16) rodina Klaudie Balogovej z Hostišoviec



foto 17) Nikolas Radič s mamou a bratom doma v Radnovciach

Ďalšou aktivitou boli rozhovory s deťmi a následné fotografovanie detí za účelom vytvorenia profilov ktoré sú zverejnené na webovej stránke www.divemaky.sk. Nasledovalo zaradenie detí na financované aktivity a vypracovanie podrobných rozpočtov. K rozpočtu každého dieťaťa sme pristupovali individuálne a prispôbovali sme ho potrebám detí. Na základe rozpočtov sme oslovili inštitúcie z rôznym zameraním (ZUŠ, jazykové školy, PC kurzy, súkromných lektorov) a dohodli sme deťom prijímacie pohovory a umiestnenie do vzdelávacích zariadení, aby mohli pod odborným vedením rozvíjať svoj talent a vzdelanie. Dohľad nad dochádzkou na financované aktivity vykonávajú tútori, ktorí pravidelne monitorujú dochádzku a výsledky detí.

V septembri 2006 sme z programu vylúčili 4 deti z Prešovského kraja, ktoré pre nedostatočnú podporu rodičov nenavštevovali financované aktivity, ani po osobnom stretnutí a motivujúcom rozhovore. Išlo o nasledujúce deti:

<i>Meno a priezvisko dieťaťa</i>	<i>Oblasť talentu</i>
Aneta Duždová	spev
Tomáš Grundza	študijný
Stanislav Grundza	študijný
Mária Poláková	spev

7. Darcovia

Od začiatku prípravnej fázy Divých makov sme sa zameriavali aj na oslovovanie darcov-„adoptívnych rodičov“ pre zapojené deti. V pilotnej fáze programu sme oslovovali osobnosti zo slovenského spoločenského života, cez ktoré komunikujeme nosnú myšlienku programu Divé Maky smerom k slovenskej verejnosti. V druhej fáze programu sme sa zamerali na širokú verejnosť. Nakoľko darcom sa môže stať ktokoľvek kto má záujem, využili sme príležitosť osloviť potenciálnych darcov cez PR médiá.

Na zapojenie darcov do programu stačí vyplniť darcovský formulár, ktorý je k dispozícii na stiahnutie na webovej stránke www.divemaky.sk. Darcom sa môže stať ktokoľvek z nás, môže to byť jednotlivec, alebo skupina ľudí ktorí sa rozhodnú podporiť vybrané dieťa. Do programu sa môžu zapojiť aj právnické osoby. Na webovej stránke sú zverejnené jednotlivé profily detí ktoré boli zapojené do programu. Jednotlivé profily sú vytvorené na základe osobných pohovorov s deťmi a ich rodičmi. Darca sa v stručnom opise dieťaťa dozvie jeho vek, z akej lokality pochádza, aké má rodinné zázemie, záujmy a čo by chcelo v budúcnosti dosiahnuť. Pri každom profile dieťaťa je aj podrobný rozpočet na školský rok 2006/2007. Darca si môže na základe týchto informácií vybrať dieťa ktoré má záujem podporiť v rozvíjaní jeho talentu. Na webovej stránke je k dispozícii darcovský formulár ktorý darca po vyplnení a označení dieťaťa o ktoré má záujem, odošle emailom alebo poštou na adresu PRO DONUM. Po prijatí darcovského formuláru sa skontaktujeme s darcom a informujeme ho o právnych náležitostiach ktoré sú potrebné na zapojenie sa do programu. Do novembra 2006 sme našli darcov pre všetkých 36 detí zapojených do programu Divé maky.

Darca po vyplnení darcovského formulára obdrží :

- *Akceptačný list*
- *Všeobecne – záväzné podmienky programus*
- *Darovaciu zmluvu v štyroch vyhotoveniach*
- *Podrobný rozpočet dieťaťa na školský rok 2006/2007*

Po odoslaní podpísanej Darovacej zmluvy a uhradení minimálne polovičných nákladov na školský rok 2006/2007 na vybrané dieťa, obdrží darca Certifikát o zapojení do programu a po ukončení výstav umeleckých portrétov aj originál fotografie dieťaťa ktoré sa rozhodol podporiť.

7.1. Osobnosti programu - darcovia

Prvou darkyňou programu Divé maky sa stala pani Regina Ovesny-Straka, patrónka programu Divé maky a predsedníčka Nadácie Slovenskej sporiteľne. Medzi ďalších darcov sa zapojil viceguvernér Národnej Banky Slovenska – pán Martin Barto, niekoľko členov Rotary klubu, známa osobnosť slovenského showbusinessu Lucia Hablovičová a ďalšie

popredné osobnosti ako napríklad známy kaderník Marek Kopanica, politička Monika Flašíková- Beňová a mnohí ďalší.



foto 18) patrónka programu Divé maky a prvá daryňa p.Regina Ovesny – Straka

8. Komunikačná stratégia

V marci 2006 sme začali Divé maky komunikovať pomocou PR článkov a oboznamovať širokú verejnosť s hlavnými informáciami o programe, jeho cieľoch a zámeroch. Program Divé maky naďalej komunikujeme smerom k slovenskej verejnosti pomocou PR článkov formou rozhovorov s programovým tímom, reportáží o deťoch zapojených do programu a zapojenými osobnosťami. V komunikácii sa snažíme vysvetliť verejnosti čo je program Divé maky a akou formou sa môžu záujemcovia zapojiť.

PRO DONUM, celkovo vydalo 3 tlačové správy. Prvú pri príležitosti konania tlačovej konferencie, dňa 1.6. 2006, druhú 4.8.2006, ktorou sme chceli osloviť potenciálnych darcov zapojených detí do programu a ďalšiu 6.12.2006, pri príležitosti slávnostnej vernisáži na Bratislavskom hrade, ktorá otvorila putovnú výstavu umeleckých fotografií vyhotovených známym fotografom Jakubom Klimom. Celkovo mal program Divé maky za rok 2006 viacej ako 85 mediálnych výstupov v printových ako aj elektronických médiách.

V marci 2006 sa rozbehla kampaň na získanie 2% z daní, rozposielaním “Direkt Mailu” firmám aj fyzickým osobám. Takisto sa spustila web stránky www.divemaky.sk, ktorou sme spustili komunikáciu programu smerom k verejnosti, oslovovanie potenciálnych darcov ako aj ďalšie talentované rómske deti.

8.1. Tlačová konferencia

Spoločnosť pre rozvoj filantropie PRO DONUM v spolupráci s PR agentúrou Pressroom usporiadali dňa 1.6.2006 tlačovú konferenciu, na ktorej sa zúčastnili zástupcovia slovenských médií a partneri programu. Hlavnou témou tlačovej konferencie bolo predstavenie programu Divé maky prostredníctvom médií širokej verejnosti. Na tlačovej konferencii sme predstavili generálneho partnera a partnerov programu Divé maky. Všetci partneri sa mali možnosť vyjadriť prečo sa rozhodli podporiť program Divé maky. Ďalej sme predstavili program Divé maky zástupcom slovenských médií a oboznámili ich so spôsobom podpory detí zapojených do programu. Zúčastnených novinárov sme

informovali akou formou si môžu darcovia vybrať dieťa a podporovať ho v rozvíjaní talentu. Zároveň sme informovali, kto sa môže stať darcom a akou formou sa môže široká verejnosť zapojiť do programu. Na tlačovej konferencii vystúpil aj talentovaný huslista Karol Daniš, ktorý je zapojený do programu ako jeden z najvýraznejších talentov.



foto 19) B.Kohútiková, R.Ovesny-Straka, V.Dolníková



foto 20) jeden z najvýraznejších talentov – Karol Daniš

9. Tútori programu Divé maky

Ďalšou aktivitou druhej fázy programu bol výber regionálnych tútorov pre deti zapojené do programu Divé maky. Na základe inzerátu zverejnenom na internete sa nám prihlásilo na pozíciu regionálneho tútora viac ako tridsať uchádzačov. Na základe osobných pohovorov sme vybrali kandidátov ktorí sú spôsobilí na túto pozíciu a môžu pracovať vo vybratých regiónoch Slovenska.

Požadované kritéria na uchádzačov boli :

- minimálne ukončené SŠ vzdelanie
- prax v oblasti sociálna práca, prípadne terénna sociálna práca
- znalosť rómskej problematiky
- komunikatívnosť, samostatnosť, flexibilita
- práca s PC /word, excel, internet/
- vlastné motorové vozidlo, VP typu B

Na pozíciu regionálny tútor sme vybrali uchádzačov za :

- Nitriansky kraj : Mgr. Miroslava Števková
- Banskobystrický kraj: Martin Horváth
- Prešovský kraj: Mgr. Silvia Cínová

Mgr. Roman Eštočák

Marianna Pehelová



Vybratí uchádzači splnili všetky požadované kritéria a sú spôsobilí vykonávať prácu regionálneho tútora vo vybratých oblastiach. Ide o tútorov s rómskym pôvodom, prípadne o tútorov, ktorí majú bohaté skúsenosti s prácou s rómskymi komunitami.

Náplňou práce regionálnych tútorov je:

- pravidelný monitoring zverených detí v príslušnom kraji
- pravidelný monitoring rodinného prostredia, práca s rodinami detí
- dohliadanie na dodržiavanie pravidiel zapojených detí v programe Divé maky
- dohliadanie na dochádzku na financované aktivity
- pravidelný reporting administrátorovi programu /PRO DONUM/
- pravidelný monitoring potrieb, úspechov a problémov zverených detí
- pomoc a asistencia pri vybavovaní financovaných aktivít, nadobúdaní potrebných pomôcok a pri riešení vzniknutých problémov v regióne.

9.1. Školenie pre tútorov

Tútori programu Divé maky absolvovali 11.10.2006 školenie, ktoré pripravila programová riaditeľka v spolupráci s programovou koordinátorkou Divé maky. Priebeh školenia bol nasledovný:

○ Príhovor programovej riaditeľky

Programová riaditeľka Barbora Kohútiková predstavila hlavnú myšlienku programu, oboznámila tútorov o dosiahnutých úspechoch programu a predstavila vízie a vytýčené ciele programu Divé maky.

○ Všeobecné informácie o programe Divé maky

O všeobecných informáciách programu oboznámila tútorov programová koordinátorka Júlia Ledňová. Predstavila program Divé maky a rozdelenie programu podľa etáp. Oboznámila tútorov s pracovnými povinnosťami a s formou komunikácie medzi zúčastnenými stranami.

○ Právne pozadie programu

O právnom pozadí programu oboznámil tútorov právnik PRO DONUM, Mgr. Martin Krajčí. Vysvetlil tútorom všeobecne záväzné podmienky, právne vzťahy medzi darcom a dieťaťom, právne vzťahy medzi dieťaťom a administrátorom programu. Oboznámil ich s pracovnou zmluvou a vysvetlil práva a povinnosti ktoré z nej vyplývajú.

○ Všeobecné informácie o deťoch zapojených do programu

Všeobecné informácie o deťoch zapojených do programu vysvetlila programová koordinátorka Júlia Ledňová. Predstavila tútorom deti zapojené do programu a vysvetlila aké má dieťa rodinné zázemie, aké financované aktivity dieťa navštevuje a oboznámila tútorov s kontaktnými osobami detí.

Tútori dostali písomné materiály o deťoch, financovaných aktivitách na školský rok 2006/2007, právne zmluvy súvisiace s programom Divé maky a pod.

9.2. Monitoring zapojených dětí do programu Divé maky

Po finálnom výbere detí do programu Divé maky sme navrhli jednotlivé aktivity pre každé dieťa zapojené v programe. Od októbra 2006 asistovali pri organizovaní aktivít pre deti tútori, ktorí pôsobia v regiónoch odkiaľ pochádzajú deti. Tútori pravidelne monitorujú zapojenie dieťaťa v programe, telefonicky konzultujú prípadne problémy alebo návrhy na zmenu aktivity, či umeleckej školy, monitorujú potreby dieťaťa a následne nás telefonicky ako aj písomne informujú v podobe mesačných krátkych reportingov a 3-mesačných obsahlych správ. Monitoring má za úlohu sledovať správanie sa dieťaťa v programe, jeho účasť na financovaných aktivitách, jeho pokrok v rozvoji talentu, účasť na rozličných súťažiach ako aj prípadné problémy a ich operatívne riešenie.

10. Umelecké fotografovanie detí zapojených do programu Divé maky

Jednou z foriem poďakovania darcom za ich finančnú podporu detí je odovzdanie originálu fotografie dieťaťa, ktoré podporujú. V mesiaci október 2006 sa fotografovali portréty detí, kde sa fotograf snažil zachytiť osobnosť a talent dieťaťa. Fotografovanie detí sa uskutočnilo v troch krajoch Slovenska a zúčastnili sa na ňom všetky deti zapojené do programu.

Pre túto aktivitu sa podarilo PRO DONUM získať elitných umelcov, ktorí svoj drahocenný čas venovali filantropickej činnosti a bez nároku na honorár sa zapojili do programu Divé maky. Známy fotograf Jakub Klimo vyhotovil umelecké portréty detí zapojených do programu a kaderník Marek Kopanica sa v spolupráci so svojimi asistentmi postaral o vizáž detí.



foto 21) M.Kopanica s P.Spišakovou pri česaní Anetky Kováčovej



foto 22) Jakub Klimo počas fotografovania portrétov

Umelecké fotografovanie prebehlo úspešne nielen vďaka úžasnej ochote a zápalu spolupracovať na programe Divé maky zo strany Jakuba Klima a Mareka Kopanicu, ale aj skvelej organizačnej podpore zo strany jednotlivých škôl, ktoré nám poskytli svoje priestory. Fotografovanie prebehlo vo veselej atmosfére, ktorú sme sa snažili pre deti vytvoriť, kvôli uvoľneniu sa pre fotoobjektívom.

Fotografovanie detí bolo zrealizované podľa krajov :

Lokalita: Lok – Nitriansky kraj

Termín: /1-2.10.2006/

Lokalita: Rimavská Sobota – Banskobystrický kraj

Termín: /08.10.2006/

Lokalita: Zborov a Vranov nad Topľou – Prešovský kraj

Termín: /14-16.10.2006/

Program fotografovania :

- Registrácia detí
- Vizuálna príprava na fotenie
- Rozhovory s rodičmi a popisovanie darovacích zmlúv medzi PRO DONUM a zákonným zástupcom dieťaťa
- Individuálne fotografovanie detí
- Prestávka na obed
- Individuálne fotografovanie detí

11. Vernisáže Divé maky

Výsledkom fotografovania umeleckých portrétov v Rimavskej Sobote, Loku pri Nitre, Zborove pri Bardejove a vo Vranove nad Topľou bola kolekcia 36 originálnych umeleckých fotografií, zachytávajúcich talent a osobnosť detí, ktoré v priebehu mesiacov december 2006 až január 2007 boli vystavované v Bratislave, Rimavskej Sobote a Prešove.



foto 23) B.Kohútiková, moderátorka Efa, V Dolníková, R.Ovesny.-Straka



foto 24) moderátorka Efa spovedá Jakuba Klima

Pôsobivé portréty detí Divých makov sme prvý krát predstavili na vernisáži dňa 6.12.2006 v Bratislave, kde boli vystavované celý mesiac a výstava zaznamenala vysokú návštevnosť. Slávnostná vernisáž fotografií sa uskutočnila vo výstavných priestoroch Západnej terasy Bratislavského hradu na námestí Alexandra Dubčeka. Záštitu nad vernisážou prevzal predseda výboru NR SR pre ľudské práva, menšiny a postavenie žien László Nagy. Vernisáž slávnostne otvorila patrónka programu Regina Ovesny-Straka, ktorá sa do programu zapojila aj ako darkyňa. Na vernisáž boli pozvaní „adoptívni rodičia“ na diaľku, ktorými sa stali aj niektoré známe osobnosti, ako napríklad Lucia Hablovičová, Martin

Barto, Andrej Juris či Marek Kopanica. Spevácke a hudobné umenie predviedli na „malom vianočnom koncerte“ nadané deti Karol a Norbert Danišovci, Mária Horváthová a Aneta Kováčová, zapojené do programu. Niektoré z nich sa aj osobne stretli so svojimi darcami.

Po skončení výstavy v Bratislave sa výstava presunula do Gemersko-malohontského múzea, kde sa dňa 11.1.2007 konala vernisáž za účasti obrovského počtu lokálnych rómskych osobností a následne do prešovskej radnici, kde vernisáž otvárala výstavu 26.1.2007. V Rimavskej Sobote vystúpili so svojim umeleckým programom huslista Teodor Bohó, speváčka Mária Horváthová a tanečník Róbert Sendrei. V Prešove previedla svoj talent speváčka Zuzana Žoltáková a tanečno-spevácka skupina z Vranova nad Topľou zložená z Libuše Polákovej, Jany Zajacovej, Milana Tancoša a Ľubomíra Zajaca. Na vernisážach v Rimavskej Sobote a Prešove sa zúčastnili aj mnohé deti zapojené do programu Divé maky spoločne so svojimi rodinami a učiteľmi. Záštitu nad vernisážami v Rimavskej Sobote a Prešove prevzala Splnomocnenkyňa vlády SR pre rómske komunity, pani Klára Orgovánová, ktorá na vernisáži verejne vyjadrila podporu programu Divé maky a ocenila myšlienku a aktivity programu. Všetky vernisáže mali emotívny charakter a mnohí hostia neskrývali dojatie na tvárach počas umeleckých vystúpení.



foto 25) Róbert Sendrei predstavuje svoj talent verejnosti



foto 26) súbor detí z Vranova: L.Poláková, J.Zajacová M.Tancoš, Ľ. Zajac a iní

Na vernisáže boli pozývaní všetci partneri programu, darcovia – „adoptívni rodičia Divých makov na diaľku“ ako aj spolupracujúce rómske či nerómske organizácie a významné osobnosti spoločenského a verejného života. Po ukončení výstav budú portréty detí odovzdané svojim darcom.

12. Stručný prehľad zrealizovaných aktivít

V časovom horizonte od septembra 2005 do januára 2007 programový tím zrealizoval tieto aktivity:

- vypracovanie metodológie výberu talentovaných detí
- oslovenie 210 základných škôl vo vybraných okresoch Nitrianskeho, Banskobystrického a Prešovského kraja
- výroba databázy detí prihlásených na talentové skúšky
- zloženie odbornej výberovej komisie
- v spolupráci s odbornou výberovou komisiou vypracovanie metodológie výberu detí do programu

- oslovovanie prvých potenciálnych darcov – „adoptívnych rodičov“
- fundraising a finančné zabezpečenie programu
- komunikačná stratégia a príprava kampane na 2%
- vypracovanie všeobecno-záväzných podmienok a zmluvných vzťahov medzi jednotlivými stranami (darca-dieťa-administrátor-tútor)
- nadviazanie spolupráce s rómskymi umelcami na ďalšiu spoluprácu
- vyhodnotenie talentových skúšok
- výroba databázy detí zapojených po programu Divé maky z Nitrianskeho, Banskobystrického a Prešovského kraja
- informovanie rodičov a ZŠ o výsledkoch talentových skúšok
- osobné návštevy rodín za účelom informovania o programe a jeho časovom plnení
- príprava a realizácia tlačovej konferencie v spolupráci s PR agentúrou
- príprava profilov detí zapojených do programu a rozpočtov pre každé dieťa osobitne a ich zverejnenie na webovej stránke programu
- medializácia programu Divé maky zameraná na predstavenie programu širokej verejnosti a oslovovanie darcov
- oslovovanie darcov formou oficiálnych listov
- uzatváranie darovacích zmlúv medzi administrátorom a darcom
- nadviazanie spolupráce s rómskymi umelcami na ďalšiu spoluprácu
- zaradenie detí na financované aktivity
- pravidelné monitorovanie zapojenia detí do programu Divé maky
- školenie tútorov
- umelecké fotografovanie detí zapojených do programu Divé maky
- realizácia vernisáží:
 - Bratislava (6.12.2006)
 - Rimavská Sobota (11.1.2007)
 - Prešov (26.1.2007)
- uzatváranie partnerstiev na rok 2007
- zapájanie sa do verejných výziev na poskytovanie dotácie
- PR komunikácia a medializácia programu Divé maky

13. Pripravované aktivity

- výstavy umeleckých portrétov detí u partnerov programu
- výber nových detí do programu
- talentové skúšky a psychologické testy
- návštevy rodín nových vybraných detí do programu Divé maky
- tvorba profilov detí zapojených do programu Divé maky na školský rok 2007/2008
- navrhovanie aktivít pre deti zapojené v programe na školský rok 2007/2008
- tvorba rozpočtov na školský rok 2007/2008 pre deti zapojené do programu
- tlačová konferencia Divé maky
- mediálna kampaň
- oslovovanie darcov
- letná akadémia

- výstava a predstavenie programu v Múzeu kultúry Rómov na Slovensku v Martine
- fotenie nových detí zapojených do programu Divé maky
- koncert Divé maky spojený s výstavou fotografií nových detí a prezentáciou talentu detí zapojených do programu Divé maky
- prezentácia projektu Divé maky na rok 2007 - fundraising
- PR komunikácia – PR články o pripravovaných aktivitách programu Divé maky

**VŠETKÝM PARTNEROM, DARCOM,
SPOLUPRACUJÚCIM A PODPORUJÚJIM
ORGANIZÁCIÁM AKO AJ JEDNOTLIVCOM ĎAKUJEME
ZA PODPORU A ZÁJEM PRI VZNIKU A REALIZÁCII
PROGRAMU DIVÉ MAKY.**

